

第29回「静岡の名手たち」オーディション参加申込書

| | |
|---|---|
| ふりがな 代表者氏名 _____ | ふりがな 伴奏者氏名 _____ |
| 生年月日・年齢 | 西暦 _____年 _____月 _____日 (_____)歳 ※2025年4月1日時点 |
| 出身地または 通学・通勤先 | _____ ※募集要項の応募資格(1)に該当する地名をご記入ください。 (例) 静岡市 等 |
| 参加部門 <small>*いずれかに○を付け、 ()に楽器名・編成 声域をご記入ください。</small> | 1. 打楽器(_____) 2. 声楽(_____) 3. 弦楽器(_____) 4. アンサンブル(_____) |
| 代表者連絡先 | 住所: 〒 _____ TEL(携帯可): _____ E-mail: _____ 保護者名: _____ ※未成年の方のみご記入ください。 |
| 音楽歴 <small>* 学歴、演奏歴、 賞歴等ご記入ください。</small> | _____ _____ _____ _____ _____ _____ |
| 演奏曲目 <small>* 作曲者名・曲名・調性・作品番号を原語、日本語でご記入ください。</small> | 原語(作曲者名・作品名): _____ _____ 日本語(作曲者名・作品名): _____ _____ _____ |
| 搬入口の使用 <small>* どちらかに○を記入</small> | 使用する ・ 使用しない ※搬入口は長時間の止め置きができないため、搬入後は速やかに車をご移動ください。 |
| 付き添い <small>* どちらかに○を記入</small> | あり ・ なし ※付き添いは未成年の方あるいは楽器運搬が必要な場合に限りです。 |
| 譜面台・椅子の使用数 | 譜面台 (_____) 本 椅子 (_____) 脚 |
| 備考欄 | (_____) |

※伴奏者を除いて2人以上でご参加される場合は、当館ホームページより別途書式をダウンロードのうえご記入ください。

※ご記入いただいた個人情報は、本事業の目的および静岡音楽館AOIのご案内以外には使用しません。